Rúbrica para evaluar Actividad 05.

Institucionalización del poder (cómic)

	Criterios del cómic	Niveles de evaluación		
		5	**4**	**3**
1	**Información**	El cómic contiene las seis preguntas con sus respectivas respuestas.	El cómic contiene solo tres de las seis preguntas con sus respectivas respuestas.	El cómic contiene solo dos de las seis preguntas con sus respectivas respuestas.
2	**Estructura**	El cómic se encuentra desarrollado a través de la siguiente estructura: 1. Presentación (nombre y edad). 2. Desarrolla de manera amplia cada una de las preguntas con sus respuestas. 3. Con base en tus reflexiones, concluye ¿por qué es importante conocer y comprender los temas de esta actividad? y ¿qué importancia tiene conocer estos contenidos en tu formación profesional?	El cómic solo contiene dos de los tres elementos de su estructura.	El cómic solo contiene uno de los tres elementos de su estructura.

3	Creatividad	El cómic es atractivo y contiene imágenes y globos de texto que permiten fortalecer la información.	El cómic es poco atractivo y contiene pocas imágenes y globos de texto que permiten fortalecer la información.	El cómic no es atractivo y no contiene imágenes, ni globos de texto que permiten fortalecer la información.
4	Escenarios	El cómic contiene 20 escenarios o páginas.	El cómic contiene 16 de los 20 escenarios.	El cómic contiene 10 de los 20 escenarios.
5	Ortografía y gramática	Atiende las reglas de ortografía y gramática establecidas por la lengua española.	Atiende poco las reglas de ortografía y gramática establecidas por la lengua española.	No atiende las reglas de ortografía y gramática establecidas por la lengua española.

Ponderación Suma los puntos obtenidos para corroborar todos los criterios.			
	Excelente	Bueno - Regular	Deficiente
Puntuación	25 - 23 (equivalente al 5 % de la actividad)	20 - 18 (equivalente al 3 % de la actividad)	15 - 12 (equivalente al 2 % de la actividad)

Creado por: Célula de desarrollo de contenido de la región Orizaba-Córdoba de la Universidad Veracruzana.