Teoría Funcionalista o estructural funcionalista

Tres premisas de la corriente experimental



Teoría estructural-funcionalista

- ¿Qué es el estructural funcionalismo?

  - Es una perspectiva teórica que ve a las sociedades como conjuntos o **sistemas sociales** integrados, armoniosos y cohesivos, en los que todas sus partes funcionan idealmente para mantener el equilibrio, el consenso y el orden social.

  - De modo que la perspectiva funcionalista, al analizar cada rasgo de una sociedad o de un grupo, se pregunta ante todo qué función cumple ese rasgo en beneficio del conjunto social.

  - Esta teoría analiza más el aspecto comunicativo normal y habitual de la producción y difusión cotidiana de mensaje de masas.

Teoría estructural-funcionalista

- En la teoría funcionalista se establece que todo sistema social se enfrenta a cuatro problemas fundamentales o imperativos funcionales:

1. **La conservación del modelo y el control de las tensiones.** Se refiere a los procesos de socialización.

2. **La adaptación al ambiente.** La división del trabajo.

3. **La persecución de la finalidad.** Supervivencia de un sistema social.

4. **La integración.** Relación entres las partes que integran un sistema.

Wright y una explicación de la relación entre medios y sociedad

¿Cuáles son las (1) funciones y (2) disfunciones y (3) manifiestas y (4) latentes de

(5) La vigilancia (noticias)
(6) La correlación (selección)
(7) La transmisión cultural
(8) El entretenimiento
culturales

para

(9) la sociedad
(10) el individuo
(11) los subgrupos
(12) los sistemas

comunicadas por los medios masivos?

Las cuatro funciones de la comunicación de masas según Laswell y Wright

Supervisión del entorno	Función de recopilar información respecto al entorno, tanto dentro como fuera de cualquier sociedad particular. Corresponde a la circulación de noticias.
Correlación	Interpretación de la información sobre el entorno y sugerencias de cómo reaccionar ante los acontecimientos (editoriales, propaganda).
Transmisión de cultura	Actividades destinadas a comunicar el acopio de las normas sociales de un grupo, información, valores, etc., de una generación a otra de los miembros de un grupo a los que se incorporan al mismo (secciones culturales, documentales, otros).
Entretenimiento	Actividad destinada primordialmente a distraer a la gente, independientemente de los efectos instrumentales que pueda tener.