Ejercicio Integrador

Rúbrica

Ruleta de la Fábula					
Criterio	**Sobresaliente**	**Avanzado**	**Intermedio**	**Básico**	**No aprobado**
Criterios generales de la práctica	Retomé la moraleja de la fábula de Monterroso y construí la mía. Utilicé los tres elementos de la ruleta y finalicé mi historia con una moraleja.	Construí mi fábula y la moraleja solamente utilizando los elementos de la ruleta, sin tomar en cuenta la de Monterroso.	Construí mi fábula, pero sólo tomé en cuenta uno de estos elementos: -Un solo recurso de la ruleta, o -Tiene moraleja, o -Está basada en la fábula de Monterroso.	Construí mi fábula utilizando mis propios elementos y sin considerar la de Monterroso.	Construí algo totalmente distinto a lo requerido o no realicé la actividad.
Construcción la fábula y los personajes	Mi fábula tiene una estructura adecuada: inicio, problema, final y moraleja. Aparecen los personajes, escenario y descripción de cada uno considerando su objetivo.	Mi fábula tiene una estructura completa: inicio, problema, final y moraleja. Aparecen los personajes y el lugar pero no se encuentran claramente descritos sus objetivos.	Mi fábula tiene una estructura completa: inicio, problema, final y moraleja. Aparece sólo un personaje, y no se menciona el lugar de la acción.	Mi fábula tiene estructura incompleta; además, la distribución de los elementos no es la adecuada.	Mi fábula no tiene la estructura completa y la disposición de los elementos no es la adecuada.
Construcción del problema, final y moraleja	El conflicto se encuentra bien expresado, presenta claramente la solución del problema, así como la moraleja plantea mi idea como autor.	El conflicto y el final se encuentran bien expresados; sin embargo, la moraleja resulta poco clara.	Falta una mejor definición en el conflicto, por lo cual la moraleja resulta poco clara.	Presenta poca claridad en el conflicto y la solución del mismo; por lo tanto, la moraleja resulta confusa.	No presenta un conflicto; por lo tanto, no existe una solución del mismo. La moraleja no es clara.
Retroalimentación por terceros	Compartí mi fábula con al menos dos personas que consideraron que mi fábula estaba bien estructurada y presentaba claramente mi moraleja.	Compartí mi fábula con una o dos personas que consideraron que mi fábula estaba bien estructurada, pero no representaba claramente mi moraleja.	Compartí mi fábula y aunque consideraron la estructura correcta no logré transmitir la moraleja.	Compartí mi fábula pero consideraron que me faltó estructura y mi moraleja no se encontraba bien representada.	No compartí mi fábula.

Proyecto realizado con financiamiento de Secretaría de Educación Pública - Subsecretaría de Educación Superior - Dirección General de Educación Superior Universitaria